

<b>COURS : CM2</b>	<b>EDUCATION MUSICALE</b>	<b>DATE :</b>
<b>FICHE N° :</b>		<b>DUREE : 45 min</b>

### THEMATIQUE : LE DEBOISEMENT

**COMPETENCE DE BASE :** Intégrer des paroles, des mélodies, des rythmes divers, des techniques vocales, une gestuelle appropriée et la coordination des mouvements dans des situations d'interprétation de chants

**PALIER 4** Intégrer des paroles, des mélodies d'instruments divers, des techniques vocales, une gestuelle appropriée et la coordination des mouvements dans des situations d'interprétation de chants

**OA :** Interpréter un chant sans un accompagnement instrumental

**OS :** Au terme de la leçon, les élèves devront être capables de restituer le chant en respectant la mélodie (harmonie, rythme et intonation)

**CONTENUS :** Texte : Les bûcherons

**RESSOURCES** Matériel : texte, photos/dessins

Pédagogiques : interrogation, répétition, questionnement

**DOCUMENTATION :** Guide du CEB 3<sup>e</sup> étape

### DEMARCHE

<b>ETAPES</b>	<b>ACTIVITES DU MAITRE</b>	<b>ACTIVITES DES ELEVES</b>
<b>COMPREHENSION GENERALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présente des photos ou images</li> <li>- Fait observer des images ou photos de coupeurs d'arbres dans une forêt</li> <li>- Recueillir les interprétations des élèves</li> <li>- Fait lire silencieusement le texte</li> <li>- Vérifie la lecture silencieuse</li> <li>- Lit le texte à haute voix,</li> <li>- Fait lire quelques élèves à haute voix,</li> <li>- Fait expliquer les mots difficiles du texte (maudits – guet – condamnés)</li> <li>- Fait dégager l'idée générale du texte et la portée morale du texte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observent les images ou photos</li> <li>- Interprètent les images ou photos</li> <li>- Lisent silencieusement</li> <li>- Répondent à la question</li> <li>- Ecoutent attentivement</li> <li>- Lisent à haute voix</li> <li>- Essaient d'expliquer les mots difficiles</li> <li>- Dégagent l'idée générale et la portée morale du texte après avoir répondu aux questions de compréhension</li> </ul>

REVISION	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Veille à la disposition des élèves</li> <li>- Crée les conditions optimales d'apprentissage du chant (bonne aération de la classe, position debout des élèves en dehors de leurs tables...)</li> <li>- Fait faire quelques exercices de vocalise pour le dérouillement de la voix</li> <li>- Fait chanter un chant connu</li> <li>- Interroge quelques élèves au hasard</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Restent debout en rangée</li> <li>- Chantent le chant indiqué</li> <li>- Font des exercices de vocalise</li> <li>- Quelques élèves chantent</li> <li>- Répondent aux questions</li> </ul>
APPRENTISSAGE DU CHANT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donne le modèle en chantant intégralement la chanson</li> <li>- Fait apprécier le chant</li> <li>- Fait matérialiser le texte</li> <li>- Chante la première phrase musicale en balisant la phrase musicale en battant la mesure.</li> <li>- Fait chanter en groupe la phrase musicale en groupe, par rangée puis individuellement.</li> <li>- Procède de même pour la deuxième phrase musicale,</li> <li>- Fait l'association 1<sup>e</sup> et 2<sup>e</sup> phrases musicales avec la même démarche</li> <li>- Ainsi de suite jusqu'à l'épuisement de la dernière phrase musicale prévue</li> <li>- Fait chanter la chanson par le groupe classe, par rangée puis individuellement et par le groupe classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecoutent</li> <li>- Apprécient le chant</li> <li>- Ecoutent et chantent</li> <li>- Participent à la matérialisation du texte</li> <li>- Chantent la première phrase musicale en balisant la phrase musicale</li> <li>- chantent en groupe la phrase musicale en groupe, par rangée puis individuellement.</li> <li>- Procèdent de même pour la deuxième phrase musicale,</li> <li>-associent la 1<sup>e</sup> et la 2<sup>e</sup> phrase musicale avec la même démarche</li> </ul>
Evaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organise un concours de chants entre rangées et entre élèves.</li> <li>- Veiller sur le respect de la mélodie, du rythme et des intonations.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chantent en respectant la mélodie le rythme et les intonations</li> </ul>

## Poème

### Les bûcherons

Les maudits bûcherons sont là  
Frémissez les branches  
Ils arrivent tous méchamment,  
L'œil au guet, la hache en avant  
Frémissez benténiers et kàdd  
Baobabs condamnés

**Cf. Recueil de poèmes pour d'autres récitations et chants.**